



Scoileanna Caitliceacha: Pobail na Seirbhíse

21–27 Eanáir 2024

DÉARDAOIN: SEIRBHÍS I MEASC AN PHOBAIL ÁITIÚIL





Eochairfhocail: Pobal, Paróiste, Seirbhís

Réamhrá

(Is féidir an réamhrá a léamh mar eolas don oide nó mar mhachnamh. Pléitear na téamaí ar Bhileog Oibre 1 ar bhealach a oireann do na daltaí.)

Baineann stair fhada le prionsabal an pharóiste, agus bhí ról bunúsach aige i gcónaí i saol na gCríostaithe, agus maidir le hobair thréadach na hEaglaise a chur chun cinn. Bunaíodh córas an pharóiste le freastal a dhéanamh ar an ngá a bhí ann an soiscéal a scaipeadh i measc na ndaoine tríd an gcreideamh a chraobhscaoileadh agus na sacraimintí a cheiliúradh.

Maireann pobal beo an chreidimh faoi láthair, i gcomhthéacs ina mbíonn nasc níos lú ag daoine leis an gceantar áitiúil, cé go mbíonn níos mó deiseanna ag daoine teacht le chéile a dhéanamh. Bíonn an baol ann faoi láthair go ndéanfar maolú ar ghaolta idirphearsanta i réaltacht fhíoriúil, gan tiomantas ná freagracht i dtreo na comharsan a bheith ann.

Caithfidh an paróiste a bheith aireach agus eolach faoi nósanna an lae inniu, agus athruithe a chur i bhfeidhm le freastal ar an bpobal creidimh agus ar na hathruithe nádúrtha a tharlaíonn de réir a chéile. Tá géarghá le beocht úr a spreagadh a chabhróidh le glaonna chun an tsaoil reiligiúnaigh a chothú, agus leis an nglao a chuirtear ar an bpobal baiste a bheith mar dheisceabail Íosa Críost agus mar lucht scaipthe an tsoiscéil, a athaimsiú.

(Ó 'Cuallacht na Cléire', 'The pastoral conversion of the Parish community in the service of the evangelising mission of the Church', 2020, ar fáil ag: <https://press.vatican.va/content/salastampa/en/bollettino/pubblico/2020/07/20/200720a.html>)

Ceol

Bheadh cuid den cheol seo oiriúnach mar phaidir dheiridh, le go ndéanfadh an rang éisteacht leis nó é a phlé mar chuid den obair ar Bhileog Oibre 3.

'What a Wonderful World' – Playing for Change (ar PowerPoint): <https://www.youtube.com/watch?v=ddLdoQRf7Vg>

'The Maker' – Chris August: <https://youtu.be/lHo3GMmdMRI> nó <https://open.spotify.com/track/7LjiiqIOFAZPc4SquVHq7mO>

'Refugee' – Paddy Casey: <https://open.spotify.com/track/3Do6dQkR5xc7UdARHCYJSK>



PowerPoint

Is féidir an PowerPoint a úsáid le plé a spreagadh – tá ceisteanna ar na sleamhnáin agus d'fhéadfaí iad a chur ar na daltaí mar chomhrá neamhoifigiúil, nó le húsáid i gcomhar le Bileog Oibre 2.

Conclúid, Machnamh agus Urnaí

Deir an Pápa Proinsias, sa litir thréadach Laudato Si', go mbíonn cead ag gach uile phobal acmhainn an domhain a úsáid de réir riachtanais an bheatha, ach go mbíonn dualgas orainn an domhan a chosaint ionas go mbeidh a thorthúlacht ar fáil do na glúine atá le teacht.

A Dhia Ghrámhar,

Cabhraigh linn aire cheart a thabhairt don timpeallacht ionas gur féidir linn cúram a dhéanamh den áit chónaithe coiteann, agus domhan cuí a chaomhnú ar mhaithe leis na glúine atá le teacht.

Deonaigh go bhféadfaimis bealaí cruthaitheacha a aimsiú leis an domhan a chaomhnú.

Deonaigh go mbeimid feasach faoi áilleacht an domhain, agus buíoch as an áilleacht sin.

Deonaigh go mbeimid buíoch as an domhan iontach a chuir tú ar fáil dúinn.

Cabhraigh linn tacú leis na hathruithe dearfacha nádúrtha a tharlóidh ar an saol, agus na hathruithe sin a chur chun cinn sa pharóiste.

Amen.





Bileog Oibre 1

Leigh an téacs agus freagair na ceisteanna.

Baineann stair fhada le prionsabal an pharóiste, agus bhí ról bunúsach aige i gcónaí i saol na gCríostaithe, agus maidir le hobair thréadach na hEaglaise a chur chun cinn. Bunaíodh córas an pharóiste le freastal a dhéanamh ar an ngá a bhí ann an soiscéal a scaipeadh i measc na ndaoine tríd an gcreideamh a chraobhscaoileadh agus na sacraimintí a cheiliúradh.

Maireann pobal beo an chreidimh faoi láthair, i gcomhthéacs ina mbíonn nasc níos lú ag daoine leis an gceantar áitiúil, cé go mbíonn níos mó deiseanna ag daoine teacht le chéile a dhéanamh. Bíonn an baol ann faoi láthair go ndéanfar maolú ar ghaolta idirphearsanta i réaltacht fhíoriúil, gan tiomantas ná freagracht i dtreo na comharsan a bheith ann.

Caithfidh an paróiste a bheith aireach agus eolach faoi nósanna an lae inniu, agus athruithe a chur i bhfeidhm le freastal ar an bpobal creidimh agus ar na hathruithe nádúrtha a tharlaíonn de réir a chéile. Tá géarghá le beocht úr a spreagadh a chabhródh le glaonna chun an tsaol reiligiúnaigh a chothú, agus leis an nglao a chuirtear ar an bpobal baiste a bheith mar dheisceabail Íosa Críost agus mar lucht scaipthe an tsoiscéil, a athaísiú.

(Ó 'Cuallacht na Cléire', 'The pastoral conversion of the Parish community in the service of the evangelising mission of the Church', 2020, ar fáil ag: <https://press.vatican.va/content/salastampa/en/bollettino/pubblico/2020/07/20/200720a.html>)

1. Cad is ainm do phobal do pharóiste? _____

2. Cé hé an sagart paróiste atá agaibh? _____

3. Conas is féidir le do pharóiste freagairt a thabhairt ar dhúshláin chomhshaoil an lae inniu?

4. Cad iad na riachtanais thréadacha, nó ceisteanna an cheartais sóisialta a thabharfadh an paróiste aghaidh orthu?



5. Conas mar a chuirfeadh an domhan digiteach/fíorúil dúshlán roimh an bparóiste, ag brath ar an dúiche ina mbíonn siad lonnaithe?

6. Tá ar chumas an pharóiste a bheith mar phobal beo lucht an chreidimh – abair trí bhealach ina bhféadfaí é a dhéanamh.

7. Conas mar a d'fhéadfaí beocht athnuaithe a spreagadh i measc phobal an pharóiste?





Bileog Oibre 2 – Ceisteanna ón PowerPoint

1. Déantar comhlúadar le daoine eile sa pharóiste. Cén fáth gur fiú cruinniú lena chéile?

2. Is féidir le pobal an pharóiste an ceartas sóisialta a chur chun cinn. Conas san?

3. Is féidir leis an bparóiste freagairt a thabhairt ar riachtanais agus ar cheisteanna an lae inniu. Tabhair samplaí.





4. Bíonn tionchar ag ceisteanna comhshaoil ar phobal an pharóiste. Conas san?

5. Cruinníonn pobal an pharóiste lena chéile ar ócáidí lúcháireacha agus ar ócáidí brónacha. Tabhair samplaí.

6. Cén fhreagairt phearsanta a thugann tú ar an amhrán ‘What a Wonderful World’?





Bileog Oibre 3 – Amhráin

Éist leis an amhrán a sheinnfidh an t-oide daoibh. Freagair na ceistanna go coinsiasach.

1. Ainm an amhráin: _____

2. Cad iad téamaí an mhuintearais a bpléitear san amhrán seo?

3. Cad é teachtaireacht an amhráin, dar leat?

4. Cad é do mheas ar an amhrán, agus cad iad na smaointe pearsanta a spreagtar ionat?

